

Réforme des aides au cinéma au Royaume-Uni

Le système de financement public du cinéma national a fait l'objet d'une vaste réforme au Royaume-Uni et donnera désormais la priorité aux grosses productions commerciales. Un Conseil du film (film council) a été mis sur pied pour superviser l'octroi des subventions publiques. Cet organe disposera chaque année de 220 millions de francs tirés du budget du ministère de la Communication, et d'environ 300 millions de francs alloués par la loterie nationale. Il entend affecter la moitié du budget gouvernemental aux films ayant ?une chance réelle d'obtenir un large public?.